

<p><b>CONNAISSANCE ET COMPRÉHENSION (FAITS ET CONCEPT):</b>                    5 • 6 • 7 • 8 • 9 • 10</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> L'élève démontre une bonne connaissance et compréhension des faits et du concept reliés au thème de sa présentation.</li> <li><input type="checkbox"/> L'élève démontre une connaissance approfondie et précise de l'information reliée au thème de sa présentation.</li> <li><input type="checkbox"/> L'élève démontre qu'il comprend la signification historique, les causes et les conséquences ainsi que la perspective historique du sujet</li> <li><input type="checkbox"/> L'élève répond aux questions sans avoir à consulter ses notes ou le texte.</li> </ul>	<p><b>NOTE:</b></p> <p style="text-align: right;"><b>/10</b></p>
<p><b>RÉFLEXION (ENQUÊTE ET RECHERCHE):</b>                                            10 • 11 • 12 • 13 • 14 • 15</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Le projet démontre que l'élève a effectué une étude approfondie du sujet, en formulant des questions pertinentes et en rassemblant et organisant les résultats de sa recherche</li> <li><input type="checkbox"/> L'élève démontre qu'il a interprété et analysé des faits concrets et qu'il en a tiré ses conclusions</li> <li><input type="checkbox"/> La bibliographie fait preuve de l'utilisation de diverses ressources, y compris les entrevues, le matériel d'archives, les ressources primaires etc..</li> <li><input type="checkbox"/> La conclusion dévoile la pensée critique et personnelle de l'élève.</li> </ul>	<p style="text-align: right;"><b>/15</b></p>
<p><b>APPLICATION (PERTINENCE ET SIGNIFICATION):</b>                                    5 • 6 • 7 • 8 • 9 • 10</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Le projet illustre la signification historique du thème choisi</li> <li><input type="checkbox"/> Le thème du projet contribue à une connaissance approfondie de la culture, de l'histoire et du patrimoine de l'Ontario et/ou du Canada heritage</li> <li><input type="checkbox"/> L'élève démontre son aptitude à relier son sujet et des évènements ou circonstances semblables</li> <li><input type="checkbox"/> L'élève fait le lien entre le sujet de sa présentation et d'autres situations familiales, communautaires ou mondiales.</li> </ul>	<p style="text-align: right;"><b>/10</b></p>
<p><b>COMMUNICATION (PRÉSENTATION EFFICACE ET ORIGINALE):</b>                    10 • 11 • 12 • 13 • 14 • 15</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> L'élève suscite l'intérêt des juges par sa présentation organisée et efficace, qui lui permet de bien communiquer ses idées</li> <li><input type="checkbox"/> L'élève suscite l'intérêt des juges par sa présentation organisée et efficace, qui lui permet de bien communiquer ses idées. - Le projet présente un effet visuel intéressant</li> <li><input type="checkbox"/> Le sujet abordé est mis en valeur par l'utilisation de divers médias, artefacts, costumes, dioramas etc</li> <li><input type="checkbox"/> L'élève communique de façon claire et cohérente sans se référer à ses notes</li> </ul> <p>Pendant l'entrevue la présentation orale de l'élève est dynamique et enthousiaste</p>	<p style="text-align: right;"><b>/15</b></p>
<p><b>COMMENTAIRES:</b></p>	<p><b>TOTAL:</b></p> <p style="text-align: right;"><b>/50</b></p>

**NUMÉRO DU JUGE:**